Laura Ponte, Judit Mascó y Jose Toledo nos adelantan las tendencias del otoño

Fotos: Chesco Ló

No, la moda no es (solo) cosa de jovencitas. Es para todo el que quiera sentirse vivo. El mejor ejemplo son las protagonistas de nuestro repor que nos presentan las últimas tendencias de este otoño y sus imprescindibles de maquillaje con L Oréal Paris. Por Stefanie Milla / Realizació Raquel Peláez

Los tonos blanco y negro.
Judit: vestido y bomber (Chanel), zapatos (Roger Vivier)

Jose: vestido (Sportmax), sandalias (Aquazzura) y brazalete (Hissia)

Laura: top, pantalón y abrigo (Boss) y botas (Aquazzura)

Laura Ponte

Comenzó como modelo por casualidad («realmente, quería hacer diseño»). Su fama rosa creció con su matrimonio con Beltrán Gómez Acebo, sobrino Rey Juan Carlos, más nunca jugó la carta de personaje popular. A los 42 años, con dos hijos de 12 y 10, que estudian en el extranjero, Laura es alguien li que va haciendo su vida «sobre la marcha».

XLSemanal. Con la edad, ¿cómo se cuida?

Laura Ponte. No hago nada. Me doy cuenta de que el cuerpo cambia, pero... no pasa nada. No me tiño el pelo, no me depilo las cejas... Sé que cuerpos y caras se pueden modelar, pero eso es alejarse de la maravilla del ser humano, que consiste en que todos somos únicos.

XL. ¿Qué le ha enseñado la moda?

L.P. Yo era muy rara, con muchos complejos y miedos, y ha sido mi gran escuela. Me vino bien para salir del cascarón.

Estampados gráficos:
Judit con vestido (Gucci), botas (Ralph Lauren) y anillos (Nurbijou).

Laura con top, falda, cinturón y bolso (Salvatore Ferragamo), zapatos (Jimmy Choo) y anillos (Luxenter).

Jose, con abrigo, jersey, falda y sandalias (Salvatore Ferragamo), anillo (Luxenter) y bolso)Yliana Yepez).

XL. Pero de joven todo parece posible...

L.P. ¡No, en mi caso era al contrario! Tenía muchos sueños, sí, pero un miedo brutal. Todavía tengo mis cositas raras -por ejemplo, no me pongo en traje baño delante de la gente en la playa-, pero soy así desde los 14.

"La moda ha sido mi gran escuela. Yo antes era muy rara, con muchos complejos y miedos"

XL. ¡Cómo está ahora?

L.P. Fenomenal. Encantada. Cada día tengo más claridad.

XL. ¡Cómo se da ese proceso?

L.P. Bueno, ¡todavía me queda! Es un proceso de limpieza. Solía hacer míos los problemas de los demás, y ahora me he hecho más egoísta. Es una pala que no suele gustar, pero me parece sanísima. Se trata de ponerse en situación de cuidarse.

XL. ¿Qué planes tiene para el futuro?

L.P. Llevo un año dándole vueltas a proyectos. Pero no quiero crear objetos nuevos, sino transformar, pensar en consumo responsable.

XL. ¿Qué pasó con la empresa de joyería que montó?

L.P. Fueron cinco años con un socio que me hizo un buen máster práctico en lo que no se debe hacer. Está bien, es una experiencia, aunque pierdas dir

XL. No creo que haga nada por dinero.

L.P. ¡Y así me va! [Ríe]. No necesito grandes lujos. He estado en sitios increíbles y no me han hecho más feliz.

XL. ¿Cómo lleva la distancia con sus hijos?

L.P. Es una pena que no se va a ir. Es un dolor amable al que me tengo que acostumbrar porque ellos están bien.

Brocados.
Jose: camisa y pantalón (Burberry) y anillo (Wempe)

Judit: chaqueta (Georges Rech Paris), vestido (Dolores Promesas Heaven) y BOTAS (Ralph Lauren)

Laura: camisa, chaqueta, corbata, vaqueros y botines (Ralph Lauren)

Judit Mascó

Hizo su primer anuncio de televisión a los 13 años, y desde entonces no solo no ha dejado de trabajar, sino que ha llegado a lo más alto. A sus 46 años e madre de cuatro hijas -de 18, 16, 15 y 10 años- y una modelo que afirma, rotunda, que su trabajo le sigue gustando «mucho muchísimo».

XLSemanal. Impresiona pensar que tiene una hija ya mayor de edad.

Judit Mascó. Bueno, es lo que hay. Impacta, sí, pero el tiempo pasa... ¡y es fantástico que pase! Estamos vivos.

XL. ¿Cuál es su balance?

J.M. Estoy satisfecha. Ha valido la pena.

XL. ¿Qué esperaba de la experiencia de trabajar y criar una familia numerosa?

J.M. No me esperaba nada. lo vas haciendo según te lo vas encontrando. De pequeños, los niños te dan mucho trabajo, pero es más una cuestión de logística, mientras que ahora requieren más energía mental. Siempre digo que el primero es el que da más trabajo, porque tú estás aprendiendo. Luego vas aplicando con los que vienen detrás.

"Antes las mujeres a los 50 estaban retiradas; ahora hemos ganado vitalidad y posibilidades reales"

XL. ¿Ser madre de cuatro da otra visión de la maternidad?

J.M. Les das más responsabilidades. Uno de los problemas actuales de nuestros chicos es la sobreprotección. Mis hijas saben que siempre tendrán mi ayuda, la de su padre... pero no podremos estar pendientes de todos. Darles esa responsabilidad es bueno. También lo es que se peguen castañas y se equivoquen, porque la vida es así. Y no pasa nada.

XL. Esa fue su experiencia. empezó muy joven.

J.M. Con 17 años me fui a Milán. A patear y a patear. Tenía ilusión, ganas, entusiasmo, que son buenos sustantivos, junto con esfuerzo. Primeros trabajit primeros dineritos... Me sentí... mayor. Realizada.

Todo al 'denim'.
Jose: camisa (Calvin Klein Jeans), pantalón)Maliparmi), cazadora (Green Coast para El Corte Inglés), zapatos, de Úrsula Mascaró y reloj de Movado.

Laura: con abrigo (Lacoste), camisa (Cortefiel), pantalón (Gigi Hadid para Tommy Hilfiger), botines (Tods) y reloj (Aristocrazy)

Judit: cazador (Fay), vestido (Lascoste) y botas (Aquazzura)

XL. ¿Tiene menos inseguridades ahora?

J.M. ¡Sí! Ay, sí, sí... ¡Qué descanso!

XL. ¿El lujo es poder hacer lo que quiera?

J.M. Sí... Decidir el rumbo de tu vida.

XL. Antes, las modelos tenían una vida profesional muy corta; ahora hay mujeres de 80 años trabajando.

J.M. Sí. ¡Y yo las veo estupendas! No sé si es porque me estoy haciendo mayor y es puro optimismo [ríe]. Pero creo que las mujeres de mi edad tenemo mucha vida. Pienso en las cosas de las que hablo con mis amigas. de nuestros problemas, de los hombres, los hijos, sobre cómo nos sentimos y de nuestras expectativas... y veo que estamos muy vivas. Antes, las mujeres a los 50 estaban retiradas; ahora hemos ganado vitalidad y posibilidades rea

Inspiración masculina.

Laura: capa (Gigi Hadid para Tommy Hilfiger), traje (Georges Rech Paris), zapatos (Gadea) y reloj (Daniel Wellington)

Judit,: traje (Intropia), jersey (Pedro del Hierro, botines (Lodi) y bandolera (Salvatore Ferragamo)

Jose: camisa (Max Mara), chaleco (Lebor Gabala), abrigo (Adolfo Domínguez Costura), pantalón (Maliparmi), bandolera (Cortefiel) y zapatos (Sandro)

Jose Toledo

Esta canaria no solo es conocida por sus éxitos en la moda, sino también por su carrera en televisión y su matrimonio con Cristóbal Martínez-Bordiú, a que, muy a su pesar, la ha llevado ocasionalmente al mundo del corazón. A los 53 años, espléndida, se enfrenta a nuevos retos profesionales.

XLSemanal. Cuando empezó, a los 17 años, ¿pensaba que a los 53 seguiría trabajando?

Jose Toledo. Entonces era impensable. Soy la primera sorprendida. Hace dos años, me encontré por casualidad con mi agente y me animó a trabajar e Estados Unidos y Alemania, donde hay mucho más mercado para mujeres de mi edad. Si ella está motivada, no voy a ser yo quien ponga barreras.

"Trabajar con 17 años y pensar que le puedes comprar un coche a tus padres te da mucha seguridad"

XL. ¿Qué nota físicamente con los años?

J.T. A ver... Como a todas, me fastidian según qué cosas, pero me las tomo con filosofía. Si me tengo que ir a cubrir las canas cada mes, pues ya está. Y de usar gafas, busco las más bonitas.
Yo siempre fui un palo hasta los 42 y de repente, ¡guau!, me salieron curvas en las caderas. Y me parece bien.

Tejido clave. el terciopelo.
Jose: traje (Les Petites), blusa (Pedro del Hierro), sandalias (Jimmy Choo) y pendientes (Wempe)

Judit: vestido (Ralph Lauren), botines (Aquazzura) y brazalete (Catalina D Anglade)

Laura, : chaqueta y pantalón (Giorgio Armani), top (Chic N Rolla), abrigo (Pedro del Hierro) y botines (Roger Vivier)

XL. ¿Qué gana con el tiempo?

J.T. En autoconocimiento. Estoy en un momento vital algo especial, de hacer balance de lo hecho, de cómo te planteas el futuro con los hijos mayores.

XL. ¿Le toca a usted otra vez?

J.T. Exactamente. De repente, te redescubres. Tenía mi individualidad un poquito apartada. Noto que ahora tengo el tiempo de mirar un poco más hacia dentro y de redescubrir esa singularidad que quizá se había perdido un poquito.

"Mi agente me anima a buscar trabajo en Estados Unidos o Alemania porque hay más mercado para mujeres de mi edad"

XL. ¿Qué ha descubierto?

J.T. Estoy en pleno proceso [ríe]. He de ver qué me gusta realmente y qué me apetece hacer, acostumbrarte a no ser tan necesaria... Hay una parte de tiempo y espacio por descubrir muy divertida.

XL. Como todas las modelos, se buscó usted la vida también muy joven.

J.T. A los 17 años estaba sola en Tokio, ¡imagina! Pero tener que salir adelante te da independencia y autoestima. Pensar que con lo que ganas puedes comprar un coche a tus padres te da una seguridad en ti misma maravillosa.

Los imprescindibles

Pestañas de infarto

Máscara de pestañas Volume Million Lashes Fatale (14,95). Para un acabado ahumado fulminante.

Cabello protegido

Champú Color Vive, de Elvive. Nutre y protege especialmente el cabello teñido o con mechas (2,99).

Cejas únicas

Máscara de cejas Brow Artist Maker. Perfilador y pincel (9,95).

Piel más fresca

Iluminador y colorete en polvo Accord Parfait. Proporciona al rostro un aspecto jugoso (13,95).

Sin imperfecciones

Iluminador Fluido Accord Parfait. De textura hidratante, ideal para eliminar las imperfecciones (11,95).

Destellos dorados

Barra de labios Color Riche Gold Obsession. Hidratante y con efectos metálicos para un look sofisticado (13,95).

Todo es de L Oréal Paris.

Maquillaje: Kley Café (Cool)

Estilismo: José Herrera

Peluquería: Adrian Rux (Cool)

Asistente de fotografía: Charly Calderón

Asistentes de estilismo: Samuel Sanz, Fran Jymz y María de las Heras

Etiquetas: belleza (http://www.xlsemanal.com/temas/belleza), entrevista (http://www.xlsemanal.com/temas/entrevista), Jose Toledo (http://www.xlsemanal.com/temas/jose-toledo), Judit Mascó (http://www.xlsemanal.com/temas/judit-masco), Laura Ponte (http://www.xlsemanal.com/temas/laura-ponte), maquillaje (http://www.xlsemanal.com/temas/maquillaje), moda (http://www.xlsemanal.com/temas/moda) modelos (http://www.xlsemanal.com/temas/modelos), otoño (http://www.xlsemanal.com/temas/otono), productos (http://www.xlsemanal.com/temas/productos), tendencias (http://www.xlsemanal.com/temas/tendencias)

(https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?
u=http%3A%2F%2Fwww.xlsemanal.com%2Fpersonajes%2F20161013%2Flaura-ponte-judit-masc
jose-toledo-nos-adelantan-las-tendencias-del-otono.html)
(https://twitter.com/home?
status=Laura+Ponte%2C+Judit+Masc%C3%B3+y+Jose+Toledo+nos+adelantan+las+tendencias+de
+http%3A%2F%2Fwww.xlsemanal.com%2Fpersonajes%2F20161013%2Flaura-ponte-judit-masco
adelantan-las-tendencias-del-otono.html)
(https://plus.google.com/share?
url=http%3A%2F%2Fwww.xlsemanal.com%2Fpersonajes%2F20161013%2Flaura-ponte-judit-
masco-jose-toledo-nos-adelantan-las-tendencias-del-otono.html)
(https://pinterest.com/pin/create/button/?url=http%3A%2F%2Fwww.xlsemanal.com%2Fperso
judit-masco-jose-toledo-nos-adelantan-las-tendencias-del-otono.html&media=/wp-content/uploa
toledo-y-judit-masco-xlsemanal-portada-
1152x759.jpg&description=Laura+Ponte%2C+Judit+Masc%C3%B3+y+Jose+Toledo+nos+adelantar
(https://www.linkedin.com/shareA
otono.html&title=Laura+Ponte%2C+Judit+Masc%C3%B3+y+Jose+Toledo+nos+adelantan+las+tenc

Familiares de desaparecidos, una tragedia sin fin (http://www.xlsemanal.com/actualidad/20161011/familiares-desaparecidos-despues-decada.html)

Un puesto callejero con estrella Michelin (http://www.xlsemanal.com/estilo/20161013/puesto-callejero-singapur-estrella-michelin.html)

NOTICIAS RELACIONADAS

(http://www.xlsemanal.com/estilo/20161110/nuevas-tecnicas-belleza.html)

Nuevas técnicas de belleza (http://www.xlsemanal.com/estilo/20161110/nuevas-tecnicas-belleza.html)

(http://www.xlsemanal.com/personajes/20161108/eddie-redmayne-he-interpretado-muchos-papeles-los-me-puesto-parir.html)

Eddie Redmayne: "He interpretado muchos papeles en los que me han puesto a parir" (http://www.xlsemanal.com/personajes/20161108/eddie-redmayne-he-interpretado-muchos-papeles-los-me-puesto-parir.html)

(http://www.xlsemanal.com/estilo/20161108/chaq moda-tendencias.html)

¿Existe la chaqueta perfecta? (http://www.xlsemanal.com/estil moda-tendencias.html)

XLSemanal

(http://www.xlsemanal.com/)

Taller De Editores © 2016